

後山鯊魚傳奇—「鯊魚仔」

陳淑穎、江偉全、陳文義

水產試驗所東部海洋生物研究中心

旗魚宛如台東新港漁港的暱稱，說起旗魚便令人聯想起新港漁港，但在魚市場內不時聽到漁民問起“鯊魚仔”來了沒，拍賣準備開始怎麼還不見他的人影呢？

1964 年出生於台南的陳文榮，父親陳石早期於台灣南部各大魚市場進行鯊魚買賣，因在多次往返新港漁港買賣的過程中，發現此港口少有人從事鯊魚收購，因此在陳文榮 11 歲時便舉家遷移至台東新港（成功鎮）定居。初到成功鎮時，因生意經營不善，生活極為艱苦，陳文榮需在放學後，也就是魚市場拍賣結束時，到漁港幫忙父親處理魚貨，耳濡目染之下，還只是國中生的他對於鯊魚的辨識能力已相當令漁民們佩服。當時在港口漁民們都直呼專門收購鯊魚的陳石先生「鯊魚仔」，陳文榮則被稱為「鯊魚仔囝」，直到後來陳文榮先生繼承父親鯊魚販的事業後，被漁民們以父之名承襲了「鯊魚仔」的名號。



新港漁港魚市場競價拍賣情形

陳石先生在十幾年前過世後，陳文榮便繼承父親鯊魚販的事業，或許是父親的離世，他對於鯊魚有著一分特殊的情感，也有感於魚市場的鯊魚漁獲逐年減少，趨使陳文榮在販賣魚貨之餘，開始投入鯊魚樣本的收集與保存。有關鯊魚的肢解技術，在日積月累的經驗之下早已不成問題，但如何在去除組織之後讓魚體保留完好的型態呢？陳文榮花費了好長一段時間一針一針的縫合魚皮試驗，如今不管是鯊魚的買賣到標本的製作他都全部一手包辦。

歷經十多年的樣本收集，目前陳文榮先生收集的鯊魚標本累積高達 40 幾種，回想起當初收集標本的初衷，除了為東部海域曾游經的鯊魚做紀錄之外，更希望讓後代對鯊魚海洋生態有另一層面的瞭解，於是在 2009 年成立「鯊魚黑幫博物館」，館內的收藏小至卵莢大至完整魚體的標本皆有，令人畏懼的



2009 年成功鎮漁民捕獲稀有海洋物種「巨口鯊」，是全球迄今記錄到的第 42 隻，由陳文榮先生競標買得，預計作為館內收藏



將競價拍賣購得的鯊魚，去除所有內臟組織，將魚皮曬乾加入填充物製成標本

鯊魚牙齒更以藝術的型態展示，宛如小型的鯊魚博物館，提供民眾免費參觀。本研究中心與台灣博物館共同籌辦「與鯊共舞」鯊魚

生態保育特展 (2010 年 1 月 1 日-12 月 31 日) 時，陳文榮先生更慷慨地出借私人收藏珍品，豐富此次的特展。

新港漁港是東部主要魚貨拍賣港口，黑潮流經帶來的珍貴嬌客，吸引許多海洋生物學者前來收集各魚種樣本，然而，樣本採集並非易事，魚販身份的陳文榮先生對前來進行採樣的學生或研究人員，大方提供樣本協助學術研究，此外，競標買得的罕見珍貴樣本，更不吝讓本所進行數位典藏。在純樸的漁村中，感謝諸多前線工作者對於提倡海洋教育、協助學術研究的付出，一點一滴的拼湊出台灣東部的海洋生態藍圖。



鯊魚博物館內典藏鯊魚標本，標本製作全由陳文榮先生一手包辦



陳文榮先生精心規劃令人畏懼的鯊魚牙齒呈現不一樣的風格