

# 海與天人菊的故鄉

-----澎湖之旅

高淑雲

水產加工系

楔子：藍天+碧海+天人菊=澎湖

正當初夏的腳步漸近時，咱們加工系的系務會議可也熱著呢！

討論完正經事後，主任趕忙問了一句：「我們系上的自強活動何處去？」大家一致的答案---澎湖(這麼一聲澎湖，可忙壞了我們的王大哥<sup>1</sup>、藍姊<sup>2</sup>、小鍵<sup>3</sup>)，並且訂下良辰吉日---87年5月15、16日成行。

幕起：

在萬般困難下(機票的不易取得、惡劣的天候、飛機的延宕、在亂流中如乘雲霄飛車般驚險的乘機經驗)仍無法阻擋我們的熱情，在安全降落馬公機場的一剎那，看見親切的陸地，真想用顫抖的聲音大喊一聲：「澎湖！我們來了！」

大家歷經一番驚險後，終於踏上嚮往已久的淨土---澎湖，此時的澎湖正下著濛濛的細雨。在攘攘的人群中我們看見了一張親切的笑臉---迎接我們的便是澎湖分所長陳分所長春暉。坐上9人座巴士及澎湖分所同仁提供的私人交通工具，一群人便浩浩蕩蕩地來到了澎湖分所，進到澎湖分所，嗅覺靈敏的我們老遠就聞到了紫菜醬的味道，很幸運地參觀了紫菜醬的製作過程，聞著紫菜醬的香味，大家不禁饑腸轆轆，細心的陳分所長早已準備好可口的壽司，等著讓我們大快朵頤，吃完壽司，還有飯後點心(飯後的甜點可都是澎湖的名產喔！有沁涼如水晶的蘆薈果凍，及酸甜透著迷魅般紫紅的仙人掌果凍)，吃著這特有的食物，大家懷著感動的心，直呼過癮。解決了民生問題，咱們的攝影師藍姊不忘職責，在齊聲「七.....」的尾音中留下澎湖之旅第一站的紀念照。

陳分所長為了讓我們目睹仙人掌果醬的製

程，安排我們參觀了「寰一」食品加工廠，看見一顆顆仙人掌果實，內部竟都是鮮麗的紫紅色，真感喟造物者的神奇。離開了「寰一」，雨停了！天空不禁亮了起來，乘著車看見沿路橘黃色的天人菊正開得燦爛，五彩繽紛的花海把澎湖點綴得像雷洛爾(Renoir, Pierre Arguste, 1844-1919)筆下的畫般仙境。延著花海我們來到了位於白沙鄉的「澎湖水族館」，澎湖水族館有著綠色的屋頂及白色的牆簷，矗立在藍天白雲下，真是美麗極了!!進入水族館內，蔡館長萬生趕緊領著我們去參觀「餵食秀」，只見一團團人牆爭睹餵食秀，3點整一到，餵食的工作人員穿著潛水衣，提著兩桶作為魚兒的伙食，緩緩地潛了下來，她慢慢地灑佈著魚食，調皮的紅魚緊纏著工作人員不放，像小狗般撒嬌索食，讓我們這群觀眾看得目瞪口呆興味滿滿！

精彩的「餵食秀」告一段落後，我們這群遠道而來的帥哥美女團，當然不忘在水族櫥窗前留下我們美美的照片，我們團內的帥哥有主任啊！王大哥啦！及另類帥哥小鍵呀！以及我們的黑狗兄司機李先生.....反正數不完的啦！那美女的話就請到水產加工系來看囉!!(實在太多了!)

步履矯健的蔡館長，神彩奕奕地領著我們參觀水族館，穿堂走巷般地---我們來到了海中的御花園---「礁岩區」，看著鮮豔的游魚及聳聳的珊瑚礁，再配合蔡館長的解說，彷彿置身於夢幻世界。「海濱區」的海龜為什麼掉眼淚？原來是為了排除體內多餘的鹽分。忽爾一巨大黑影掠過，原來是紅魚！緊跟著尾隨的是鯊魚、金梭.....哇！「大洋區」的生物真不是蓋的!!蔡館長精闢的解說，讓早已目瞪口呆的我們佩服不已。來到了二樓的「觸摸池」及「特展室」，

池內有海參有海星……讓人們能直接去觸摸它們，那是一種難得的經驗！打從一進水族館開始，我們都是帶著驚嘆號行進著。而設計新穎的「特展室」更是集結與珍藏美麗事物的理想處所(水族館真像個包羅萬項的海底世界)。

如魚悠游於水族館的我們，進入了設備完善的「視聽室」，影片中我們重新與澎湖邂逅。「觀景台」上看得見招潮蟹、還有美麗的水鳥……輕風拂來，為這美景我們都醉了(盡責的藍姊仍不忘為大家留下美麗的倩影)。

漫遊了一天，幸運的我們，睡覺的地方便是水族館的招待所，那植滿天人菊的招待所，讓我們好興奮。卸下行李，大伙吃晚餐的時間已經到了，蔡館長請大伙吃了一頓道地的澎湖菜，吃完了晚餐，有些人坐車回招待所，有些則是頂著微弱的星光散步而行，星光下大伙聊著天，水溝內的青蛙正聒噪著。穿過無人居住的老巷，以咭咕石所構築的圍籬，上頭還攀附著翠綠的絲瓜藤，走著走著，整條馬路盡是我們的歡笑聲...就這樣我們回到了招待所。晚上，馬公市那邊送來我們預先訂購的蛋糕，燭光前我們提前為主任慶祝了60歲生日。

靜謐夜晚，在蟲聲蛙鳴中大家都回房入睡，夢中再回味水族館中見到的各形各色的魚兒。

清晨的澎湖，陽光不吝嗇地照著我們，第2天的行程中，我們租用一輛遊覽車，咱們那位司機兼導遊「阿忠」盡責地努力講解，幽默的內容，親切的澎湖口音逗得大家哈哈大笑，一路上我們走經了具玄武岩特色的鯨魚洞，小門嶼的防風牆也是涉獵的處所。二崁陳氏古厝的

深宅大院及保存完整的咭咕石屋都頗具可看性，漁翁島燈塔早在清道光8年就矗立在西嶼外垵村了，西台古堡也留下了我們的足跡及笑聲。跨海大橋是大家爭相取景照相的地方，通樑大榕樹坐落在通樑村保安宮的廣場上，樹齡已有300餘歲。熱心的導遊帶著我們來到天后宮，參觀了這一級古蹟，古樸而精緻的面貌令人讚嘆……。

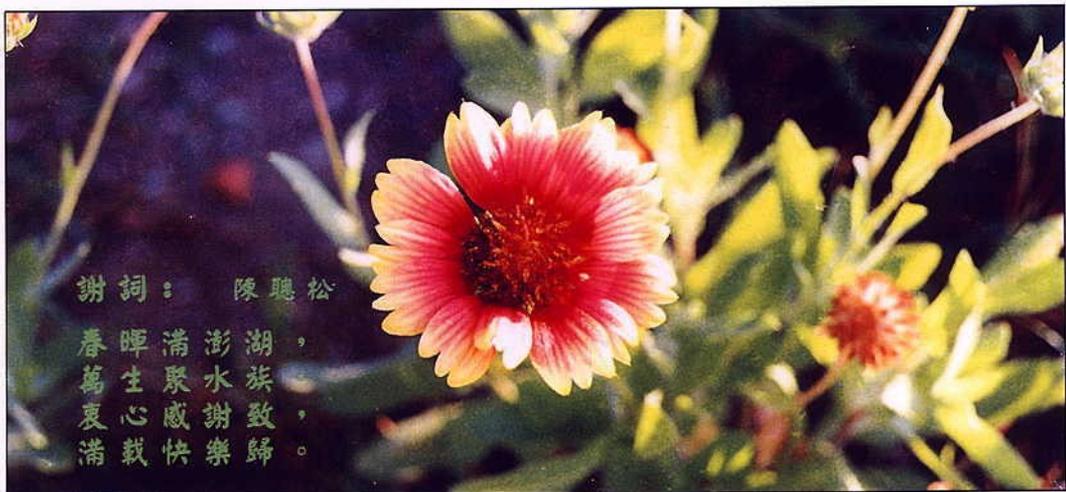
## 幕落：

齣齣精彩的澎湖之旅，讓我們這群遠道的遊客流連忘返，陽光下的澎湖，具有活力，是年輕的。但在安靜時，也有處子般內斂的性格。而我們也如同劉姥姥遊大觀園般，狼吞虎嚥地獵食著澎湖的新經驗，希望能在短短的時間內能充分認識澎湖。

## 後記：

澎湖之旅，我們帶回了陽光、名產、及澎湖人質樸的情誼，尤其親自看到廖所長領導下，在相關人員之努力配合終於興建完成台灣頭一個國際水準之水族館，讓我們加工系的遊子們都感受到與有榮焉之成就感，此次的澎湖之旅，真的是一趟豐富的知性之旅。

註：王大哥，本名：王文政，此次澎湖之旅辛苦的主辦人兼籌劃人。藍姊，本名：藍惠玲，盡職的協辦人及攝影師。小鍵，本名：詹德鍵，熱心盡力的協辦人，別號加工系大帥哥(此大帥哥之稱號，係應本人要求附記，與作者無關。)





天后宮 劉淑真  
雕樑畫棟入眼簾，  
古樸雅緻出凡塵。  
香煙繚繞虔誠心，  
矗立澎湖肆百載。

姊妹情深 郭淑貞  
親情永固似古堡，  
瓊麻含絲常相繞。  
慈母居中像大姊，  
澎湖長憶三朵花。



凝視 高淑雲  
高歌憑倚咭咕石，  
淑女凝眸群古厝。  
雲淡風輕發幽情，  
頌頌口口廣傳心。

經歷多少次之風雨摧殘，  
但背後小門嶼防風牆，  
仍屹立不搖。  
或許它不僅代表着景觀，  
而是一種精神。  
王文政



海世界 劉淑真  
蝦兵蟹將皆登場，  
海龜缸魚悠哉游。  
蛙人上演餵食秀，  
同僚共賞齊喝采。





蔡館長萬生為加工系同仁精彩解說海洋世界



西台古堡內合影留念



鯨魚洞前留影



陳分所長春暉與前往訪問之加工系同仁和親友們在澎湖分所前合照